



## Premio Architettura Città di Oderzo

La Giuria del Premio Oderzo ha premiato lo scorso 28 febbraio il progetto di ampliamento del cimitero di Lutago (Bz) realizzato dai due architetti altoatesini Heinrich Mutschlechner e Gerhard Mahlkecht. Per la nuova sezione Infrastrutture e paesaggio, sono invece stati selezionati i progetti per una galleria al Passo dello Stelvio (Siegfried Pohl), una centrale di teleriscaldamento a Chiusa (Roland Baldi), un parcheggio a Sommacampagna (L. Carlo Palazzolo) e il rinforzo del ponte sul Rio Sinigo (Alois Neulichedl e Anton Obholzer).



## Riqualificazione a Cosenza

Domenico De Rito, Stefano Gimigliano e Antonio Spadafora hanno progettato la riqualificazione di un'area nevralgica di Cosenza,

tra via P. Giglio e via Marafioti, caratterizzata dalla presenza di un frequentato mercato rionale. Il progetto risolve l'attuale stato

di degrado attraverso una nuova conformazione ambientale che restituisca dignità alle strutture commerciali esistenti.



## Albini&Helg design

Fragile, showroom di design storico e contemporaneo, aperto dal 2007 a Milano da un'idea di Alessandro Padoan, ospiterà dal 15 aprile al 30 maggio la mostra "Albini&Helg design" che presenta una scelta di circa quaranta pezzi: tavoli, sedute, lampade, che documentano l'attività di Albini designer negli anni Cinquanta e Sessanta e illustrano il lavoro svolto in collaborazione con Franca Helg. Il fulcro della mostra, che proseguirà il suo iter

a New York, è costituito dalle opere realizzate dall'industria Poggi. Alcune sono poi entrate in produzione e sono tuttora presenti sul mercato come grandi esempi del design industriale made in Italy. Altri progetti sono rimasti invece prototipi, oggetti realizzati una volta sola o in edizione limitata, come il Tavolo esagonale, di Franco Albini e Franca Helg, prodotto da Poggi nel 1957. Un pezzo raro, del quale sono stati costruiti tre esemplari.



## Herzog & de Meuron a Madrid

Herzog & de Meuron costruirà la nuova sede del gruppo bancario spagnolo Bbva. Sorgerà nella periferia nord di Madrid, su un'area di 100mila metri quadrati, e sarà terminata per il 2013. L'edificio progettato con una speciale attenzione alla sostenibilità, è composto da una struttura lineare di 100mila metri quadrati sulla quale si intagliano percorsi, giardini e una grande piazza circolare, e su cui si innalza una torre-icona a forma di disco.